

AAR

circular 200

AMICS DE L'ART ROMÀNIC

Filial de l'Institut d'Estudis Catalans

febrer 2001

Institut d'Estudis Catalans

— Carme, 45-47

— 08001 Barcelona

EDITORIAL

Des de la seva fundació, Amics de l'Art Romànic ha tingut com una de les seves fites principals procurar difondre les seves activitats i, a la vegada, oferir el màxim d'informació d'aquelles actuacions o publicacions que poden interessar els nostres associats a fi que tinguin un ampli coneixement de la història de l'art i de la cultura medieval i, per consegüent, complir l'article segon dels nostres Estatuts que diu "... té per finalitat principal la recerca històrica i arqueològica i la divulgació de l'art romànic, i també dels seus antecedents i consegüents pròxims, i la totalitat de la cultura romànica i medieval...".

Poc temps després de la seva fundació (juny de 1977), els associats reberen "Full informatiu del romànic", editat per Artestudi Edicions (núm. 10, febrer de 1978, al núm. 20, febrer de 1980). Però el desig d'assolir una major eficàcia i qualitat en la informació comportà que el mes de març de 1980 s'edités el número 1 de "AAR Butlletí Informatiu", publicació que, en línies generals, manté el mateix format des dels seus inicis fins l'actualitat.

El mes de setembre de 1980, en el núm. 4, els mots "Butlletí Informatiu" foren substituïts per "Circular". A l'editorial, el Delegat de l'Institut d'Estudis Catalans, Anscari M. Mundó, justificava aquesta modificació amb les següents paraules: "És evident que el primer objectiu, la recerca, l'hem d'assolir amb estudis científics, mentre que la divulgació i conservació d'aquest art romànic, que tenim tan endins del cor, en serà facilitada per aquesta *circular* que, amb el nom lleugerament canviat, ha arribat al seu número 4". D'aleshores ençà la nostra *circular* ha conservat la mateixa capçalera i estructura.

La segona publicació anunciada en aquest editorial amb el nom de "Butlletí" ha estat *Lambard. Estudis d'Art Medieval* de periodicitat anual i que publicà el volum primer l'any 1985, amb les ponències i conclusions del primer col·loqui celebrat sobre el tema "Terminologia de l'Art Romànic", (octubre 1980). La gestió de la nostra publicació científica ha estat sempre molt més complexa i complicada que la de la *circular* i no ha tingut en algunes ocasions la regularitat desitjada per l'Entitat. Amb tot, enguany s'ha publicat el volum XII.

En el moment que la *circular* ha publicat 200 números ens podem felicitar d'aquesta continuïtat. Recomanem fullejar-la per tal de poder valorar la tasca feta per la nostra Entitat al llarg de XXIV cursos acadèmics, apropant-nos molt aviat als nostres 25 anys d'actuació i treball científic en pro de l'estudi i difusió de l'art i de la cultura medievals.